

TOUS CREVÉS DANS 20 ANS.

(Montréal)
Collectif du Geste Gauche
Collectif des Esprits Solubles
(Lyon)

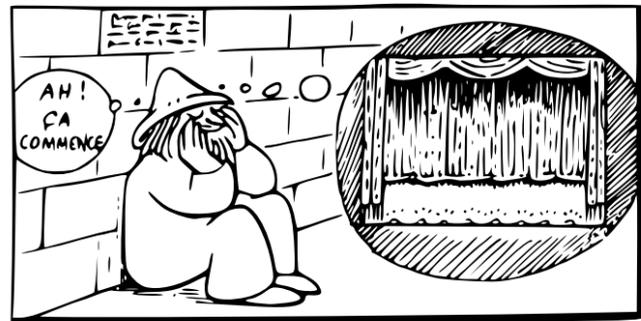


UNE FORME POSSIBLE DE THÉÂTRE



16 au 23 JUILLET

Livre aux Trésors
Kaosmos
Le Hangar
Terrain d'Aventure



L'AN 01



On arrête tout, on réfléchit, et c'est pas triste !

scènes désirables de l'utopie, d'après les *Chroniques de L'An 01* de Gébé

Qui a besoin du lion ?

conte libertaire pour enfants, avec des animaux qui parlent

La mort ou la vie, textes de Voltairine de Cleyre

textes tirés de l'ouvrage *D'espoir et de raison*

Science & Vie Madame, farce contagieuse

un labo, une expérience un peu limite, des têtes vont-elles tomber ?

L'information, tragi-comédie de notre temps

pochade familiale où le fiston idéaliste a la particularité d'être mort

Un fils de notre temps, d'Ödön von Horváth

un pauvre chien de chômeur s'engage dans l'armée afin de fuir la misère

Bérénice, d'après Jean Racine

drame classique, toujours en alexandrins, mais pornographiques

L'homme approximatif, de Tristan Tzara

poésie, cocktails et grande musique

merci Zayak, merci La Zone

<http://gestegauche.wordpress.com>

tél : 04 97 10 75 76

gestegauche@resist.ca



« On arrête tout » ça veut dire on cesse de s'agiter, pour essayer d'émettre d'un coup un système de vie absurde et dangereux, mais surtout pour cesser de vivre en estropiés mentaux volontaires.

Lève-toi et marche, lève la tête et pense. La révolution c'est ça. C'est douloureux au début, on a le cerveau enkyloté, mais c'est notre seul espoir de vraiment communiquer, un jour, quand on aura enfin quelque chose à se dire. Dans l'ordre :

Prendre conscience, ressentir jusqu'au malaise l'atrophie du penser.

Arrêter de s'activer pour prendre le temps de réfléchir. Après, décider le suicide collectif ou tenter la grande aventure, inimaginable pour nos imaginations fripées.

